



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione

ai Direttori Generali degli Uffici  
Scolastici Regionali  
LORO SEDI

ai Dirigenti degli Uffici scolastici  
provinciali  
LORO SEDI

al Sovrintendente Scolastico per la  
scuola in lingua italiana  
B O L Z A N O

al Sovrintendente Scolastico per la  
Provincia di Trento  
T R E N T O

All'Intendente Scolastico per la scuola in  
lingua tedesca  
B O L Z A N O

All'Intendente Scolastico per la scuola  
delle località ladine  
B O L Z A N O

Al Sovrintendente Scolastico per la  
Regione Valle d'Aosta  
A O S T A

e p.c. Ai Dirigenti scolastici delle scuole di ogni  
ordine e grado

## **OGGETTO: BANDO DI CONCORSO NAZIONALE "CIAK - SI STUDIA!"**

Nell'ambito delle iniziative previste dal protocollo d'intesa siglato tra il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, volte a promuovere il linguaggio e la cultura cinematografica e teatrale nelle scuole, si indice il concorso nazionale "CIAK - SI STUDIA!"



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

## Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione

Il Concorso nasce con la consapevolezza che il linguaggio audiovisivo all'interno delle scuole, offre una chiave di lettura fondamentale per divulgare i valori di un interscambio tra cultura, apprendimento e formazione degli studenti. Negli ultimi anni, sono progressivamente mutate le forme di didattica e formazione a favore di un approccio che utilizza strumenti sempre più legati alla tecnologia e allo sviluppo di nuovi media, fino ad una fruizione che è sempre più orientata all'ascolto e soprattutto alla visione. L'immagine, l'audiovisivo, la funzione visiva, stanno sempre più assumendo una completa centralità nell'acquisizione di forme di conoscenza all'interno della scuola. Il cinema è patrimonio culturale in sé e crea cultura.

La finalità del concorso è di offrire agli studenti un'opportunità di utilizzare il linguaggio audiovisivo come strumento innovativo di formazione, nelle sue forme documentarie e d'invenzione, come strumento attivo, stimolante e pratico di didattica.

Il tema del prodotto audiovisivo elaborato dagli studenti, dovrà essere incentrato su argomenti di valenza sociale, didattica o artistico-culturale. Lo svolgimento del lavoro da parte dei ragazzi favorirà la loro crescita intellettuale e aumenterà la loro consapevolezza dell'impatto che può avere la cultura nella società.

In considerazione del valore dell'iniziativa le SS.LL. sono pregate di assicurare la più ampia e tempestiva diffusione presso le istituzioni scolastiche dell'iniziativa in oggetto.

Si ringrazia per la collaborazione.

IL DIRETTORE GENERALE

  
Giovanna Boda